

## Il Mio Drago Ha Paura 12 Storie Per Risolvere I Problemi

Una giovane principessa si arruola travestita da uomo nei Cavalieri dei Draghi, per sfuggire al matrimonio combinato dal padre e al dolore per la perdita dell'amato. Nonostante il duro addestramento militare riesce a trovare la forza e a distinguersi tra gli altri. Intanto, al di là del mare, una strega viene catturata, ma proprio mentre è sul rogo un soldato trasformato dalla magia cerca di uccidere i compagni. Per lei, l'unica che sa ciò che è accaduto e come rimediare, inizia un lungo viaggio in compagnia del suo carceriere. Si sa: i re e gli eroi scolpiscono il proprio nome nella storia, gli infami muoiono. Dimenticati. Ma in quella tempesta di follia che avvolge il regno di Abadonia, gli infami sono anche quelli che sputano sangue fino all'ultimo respiro. Gli infami hanno visto Darcan dei Carte soggiogare un pezzo dopo l'altro tutti i domini sull'orlo della rivolta, in un'eterna partita al Gioco dell'Orda contro le sue mancanze di re, di padre e di uomo. Celebre anche come il Re di Cuori, per molti è soltanto il Re Cane. Gli infami c'erano, quando Domdraco ha preso vita dalle leggende per difendere Dom e i suoi cittadini dai soprusi. Sono rimasti quando il Principe Ereditario ha assunto il comando dell'Arma abadoniana senza le qualità per farlo, trascinandola in un inferno. E in quell'inferno gli infami ci sono tutti piombati dentro, e hanno ballato: fratello Gheorg ha intravisto un frammento del Grande Sogno e denunciato per primo il tradimento che ha provocato la guerra. Caio il Senzanome, leggendario generale del Primo Reggimento, maledice il giorno in cui dovrà separarsi dalla spada: un uomo la cui fedeltà al Sovrano viene prima di tutto, perfino della propria vita e di quella dei suoi figli.

Cosa accade quando, a trent'anni circa, non si riesce a trasformare, per responsabilità personali e destini generali, l'educazione, l'affetto e il supporto ricevuti in un lavoro stabile, in un'identità compiuta? Cecilia ha studiato quel che le andava, si è laureata e poi ha continuato a studiare. Insieme al fidanzato è finita a Coventry, una cittadina inglese dove si barcamena tra lavoretti e tentativi di proseguire la carriera universitaria. Ma non ci vive sul serio a Coventry, perché non perde occasione di spostarsi, tornare con un volo low cost a Bologna, la città degli studi e delle passioni, e nella provincia padana, a lungo rifiutata ma divenuta, a distanza, desiderabile. O anche di andare a Londra, per un lavoro di tre mesi e poi per un dottorato di tre anni, e dai molti amici (o Airbnb) che la accolgono e le fanno intravedere per qualche giorno la possibilità di una vita parallela - a Barcellona come a Helsinki e Berlino, in un'Europa alle soglie della Brexit ma per lei ancora senza muri. Il polo magnetico di questo girare tra incontri, piazze, concerti è quel «pieno di felicità» di una vecchia canzone dello Zecchino d'Oro che la protagonista aveva creduto raggiungibile, perché i suoi desideri le erano sembrati

realistici, e che deve invece imparare a ridimensionare, adattare ai tempi della «classe disagiata» e di una inquieta lotta quotidiana. Cecilia, infatti, non si limita a subire il presente ma lo interpreta con ironia, e lo vive pienamente nelle incertezze che talvolta si trasformano in occasioni. E grazie a questa capacità di leggere il mondo ci regala un libro prezioso: intimo come un memoir, acuto come un saggio, ostinato e sincero come un romanzo generazionale.

Diario di psicosomatica

Io non sono Mara Dyer

Insegna al tuo drago a gestire i cambiamenti

With an Essay on the Romantic Narrative Poetry of the Italians. Orlando

innamorato : canto XXIX. of Book I., cantos I. to XIX. of Book II. and Notes

Bambini e adulti si raccontano. Formazione e ricerca autobiografica a scuola

Ayden Dracre, il figlio minore in una famiglia di famigerati stregoni, ha sempre rispettato i draghi, ma le cose potrebbero

cambiare quando apprenderà la storia dei Sjou. Purtroppo, sta per affrontare un avversario che neppure i draghi possono

distruggere, e stavolta c'è in palio molto più della vita di Ayden stesso. Con il futuro di Caldaca è a rischio, i Sjou

dovranno mettere da parte le loro divergenze per salvare la

magia. I poteri di divinazione di Merlino continuano a crescere, ma saranno sufficienti a sconfiggere il suo più grande nemico?

Con l'imminente arrivo della stella nera, Ayden dovrà imparare a padroneggiare la magia dei draghi, salvare un uovo di drago e radunare i suoi alleati prima che di non avere più tempo.

Mara Dyer sa di avere commesso un omicidio. Jude voleva farle del male, e lei si è difesa, grazie al terribile potere che le

permette di uccidere con la forza del pensiero. Ma ora Jude è tornato, e nessuno le crede mentre giura di averlo visto con i

propri occhi. Quel ragazzo dovrebbe essere morto, e Mara rischia di finire i suoi giorni nell'ospedale psichiatrico in cui è

tenuta sotto osservazione. L'unica possibilità di salvezza è assecondare i medici e fingere di avere avuto un'allucinazione.

Così la sera è libera di vedere Noah, l'unico che ancora crede in lei, l'unico capace di sfidare i suoi demoni e risvegliare i

suoi sensi. Ma i fatti inquietanti si moltiplicano e Mara

rischia di impazzire sul serio: qualcuno entra in camera sua la notte per fotografarla nel sonno e riporta alla luce una bambola

appartenuta alla nonna. Mara le dà fuoco, ma tra le sue ceneri trova un ciondolo identico a quello che Noah porta al collo...

Un paranormal thriller ad altissima tensione, nella tradizione di Christopher Pike e Stephen King. Del primo volume Chi è Mara

Dyer Cassandra Clare ha detto: «Ti inseguirà come un sogno. Ti trascinerà senza via di scampo.»

Il libro narra la storia di un gruppo di ragazzi che si

incontrano per la prima volta durante la loro vacanza estiva. Verranno catapultati in un mondo fantastico dove vedranno con i loro occhi cosa accadrà nel futuro, partendo dall'origine umana, affrontando tematiche attuali che porteranno alla distruzione della terra. I protagonisti, scelti non per caso, avranno il compito di salvare il pianeta, trovandosi davanti quattro porte che li porteranno ognuna in epoche differenti, vivendo un'avventura dove incontreranno creature mitologiche e fantastiche, affrontando il male che vuole distruggerle. Con l'aiuto della magia e delle loro forze, si troveranno in luoghi magici e attualmente esistenti con riferimenti storici. Incontreranno nuovi amici, nasceranno insidie e amori che li porteranno alla più sensazionale scoperta dell'umanità, aprendo un portale che collegherà la terra ad un altro mondo, che forse conosciamo.

Enciclopedismo in Roma barocca  
rivista di letteratura popolare

Il prezzo del drago

I Colori Del Drago

La Conchiglia Magica

*Se scopriissimo che i primi matrimoni gay non risalgono solamente al nostro secolo? Se aprendo gli occhi sulla storia che ci hanno tenuto nascosto i poteri forti del tempo, scopriissimo verità troppo scomode riemergere dall'oblio del passato? Il Ritorno del Re, seppur un romanzo indipendente come tutti gli altri titoli della collana, è il terzo Capitolo della Saga Il Regno dei due Fratelli, che rivive le avventure del giovane e ribelle Barone Filippo de Bonnet. Un romanzo ambientato alla Corte francese nel XVII Secolo, ove la vicenda prende le mosse dal ritorno a Parigi di Filippo e del suo compagno Christian, reduci dalle avventure di colonizzazione nel nuovo mondo. In questa nuova avventura il lettore ripercorre con il protagonista il passaggio da una realtà a contatto con la natura nella continua ricerca dell'equilibrio con essa, ad una società come quella di corte infingarda e corrotta, indifferente all'innocenza indifesa, tanto quanto perfida e perversa. Una corte simbolo di tanta dissipazione di valori tanto quanto capace tra i suoi gioielli e ornamenti d'oro, tra sfarzose feste da ballo e rigide etichette di corte, di confondere e trascinare tra le peccaminose braccia del piacere e del desiderio più sfrenato. Il Louvre e Fontainebleau gli scenari lascivi dove la lotta per il potere si combatte tanto quanto nei campi da battaglia quanto fin sotto le lenzuola, decidendo tra gli orgasmi di seducenti e abili seduttori, politica e cultura, ricchezza e povertà, sfortuna e gloria. Un nuovo dramma ricco di colpi di scena e di machiavellici complotti orditi per soddisfare personali brame di potere e non solo...*

*Annotazione per i genitori Questi 12 brevi racconti descrivono le paure che molti bambini in tenera età vivono. Le storie hanno come protagonista Dan il Drago; attraverso i suoi racconti voi assieme ai vostri bambini potrete venire a conoscenza delle sue paure e di come riesce a superarle. Nella storia il bambino spesso non riconosce che egli ha paura o che ha commesso un errore; ma tende sempre a rimproverare il drago. Ho scritto i racconti da questo punto di vista perché ho potuto constatare che talvolta, quando i genitori cercano di aiutare il loro bambino a superare delle difficoltà, quest'ultimo è troppo coinvolto dalla situazione che sta vivendo e, per questo, non è in grado di identificare e risolvere il problema. Questa situazione leggermente anomala in cui è invece il drago a dover affrontare il problema...consentirà ai bambini di focalizzare la loro attenzione verso la soluzione del problema stesso.*

*Tre anni dopo aver salvato la Terra e Duran, Dylan si ritrova a dover affrontare nuove sfide. Kiro è scomparso, gli Iadnah si stanno mettendo contro i loro Guardiani, e, come se non bastasse, una creatura antica quanto gli dèi sta seminando il caos sulla Terra. Altri strani avvenimenti stanno avendo luogo in tutto l'universo, e Dylan dovrà indagare e scoprire la verità. Mordon, dopo essere finalmente riuscito a fuggire da suo padre, accetta di aiutare Dylan nella sua impresa. Tuttavia, più si allontanerà dalla sua terra natale, più si ritroverà faccia a faccia con dei terrificanti segreti che gli sono stati tenuti nascosti. Unendo le loro forze, Dylan e Mordon non dovranno solo proteggere la Terra. Dovranno esplorare nuovi mondi, ottenere la fiducia degli dèi e salvare i loro amici e un bambino misterioso. In tutto questo, dovranno combattere contro un male antico quanto gli dèi.*

*Il regno dei due fratelli - Il ritorno del re*

*ed. giusta gli ottimi testi antichi con note storiche e critiche*

*The moon*

*(Help Your Dragon Deal With Change) Una simpatica storia per bambini, per educarli ad affrontare le transizioni e adattarsi ai cambiamenti nella vita.*

*La nave del destino – I mercanti di Borgomago #3*

Questo è un libro forte, intenso, profondo; e un testo impegnativo, ma non tanto per lo stile di scrittura, che ho cercato di rendere sempre il più fluido e scorrevole possibile, quanto piuttosto per i suoi contenuti: ho voluto infatti rivisitare il percorso di ricerca interiore che ho portato avanti per lungo tempo, per arrivare a spiegare, esponendomi in prima persona e senza riserve, chi sono oggi e perché, anche se questo ha talvolta comportato il dover mettere in discussione anche quello che solitamente si tende a dare per scontato, e affrontare determinati aspetti dell'esistenza con cui non è propriamente indolore trovarsi a fare i conti

I gemelli Neil e Lily si trasferiscono con la famiglia in un appartamento di Londra che nasconde qualcosa d'inquietante. Una misteriosa presenza si affaccia nelle loro vite: l'Uomo Nero, e i due bambini scoprono che tale figura leggendaria ha caratteristiche ben diverse da quelle con cui i genitori sono soliti descriverlo ai più piccoli. Il suo nome è Jack, e proviene dal Nulla. Neil riesce a mettersi in contatto con lui tramite la carta da gioco del Fante Nero, nei momenti in cui è sopraffatto dalla paura. Intanto, in un altro tempo e in un altro luogo, la Legione romana dell'Aquila Nera viene sterminata. I pochi sopravvissuti catturati dai nemici e costretti a partecipare al torneo della Luna Rossa, di tradizione Celtica, in onore del dio della vita e della morte. Un giovane Aquilifer si trova così nel mezzo dell'arena a combattere per tornare a casa. Due storie apparentemente diverse e lontane. Solo un Serpente Nero le collega, in un contesto ove niente è come sembra eppure tutto è come dev'essere... Martina Angelini è nata a Tivoli il 29 dicembre 1995.

Diplomata presso l'Istituto Angelo Frammartino a Monterotondo, ha frequentato un Master di sceneggiatura con corsi di pensiero creativo e laterale, presso la Scuola Internazionale di Comics. Attualmente vive in provincia di Roma e sta lavorando al prossimo libro.

La pace che Dylan si è guadagnato tanto duramente non è destinata a durare a lungo. Dopo aver affrontato due volte il pericolo e aver impedito entrambe le volte la distruzione della Terra, Dylan si sistema con la sua famiglia, ma si ritroverà presto a dover affrontare una nuova minaccia. I cancelli del vuoto stanno iniziando ad aprirsi, e gli dèi sospettano che ci sia un traditore. I Guardiani stanno scomparendo, e i loro poteri stanno svanendo. Ritornano vecchi nemici, e Dylan dovrà risolvere delle nuove complicazioni. L'idea che alla fine il bene vince sempre è in dubbio. Nel frattempo, la lealtà di Mordon viene messa alla prova quando il ragazzo scopre un veleno che minaccia di sterminare i draghi

rimanenti. Dylan e Mordon dovranno combattere le stesse leggi della natura per scoprire esattamente chi ha tradito gli dèi. Per tenere i cancelli chiusi ed impedire che le devastanti visioni di Dylan si avverino dovranno usare il tempo come strumento, la magia come arma e una mappa come chiave. Questa volta Dylan dovrà prendere parte ad una battaglia contro una forza che non potrà essere distrutta.

Il Trono di Spade - 1. Il Trono di Spade, Il Grande Inverno

Il manuale per giocare nel buio

Il ballo degli infami

Lacrime di drago

Orlando Innamorato Di Bojardo, Orlando Furioso Di Ariosto

La storia di Big Bad John. La leggenda che riecheggia dal Michigan al Tennessee, da Detroit a Vanleer. Una montagna d'uomo, una roulotte, una caterva d'alcool, tanti incontri di wrestling e scazzottate, ma in fondo un grande cuore. In un mondo dove l'omologazione e la norma, c'è ancora chi ha il coraggio di vivere a suo modo. Perché John è più di un energumeno, e un ideale..."

Quando una profezia mette a rischio la sua vita, una ragazza si ritroverà a fare scelte difficili per non cadere nelle mani del destino. Mentre lo Stato la tiene sotto controllo, qualcun'altro ha saputo della sua esistenza e la cerca, forse per conoscere i suoi segreti, forse per ucciderla, ma non si fermerà fino a quando non l'avrà trovata. Inizia così una lotta contro il tempo per fermare l'inevitabile, per smettere di avere paura, per trovare le risposte che stava cercando, dovunque queste la porteranno, anche oltre i confini del suo mondo. Ma non dovrà più farlo da sola.

Ross Galloway è più che pronto a cominciare una nuova vita lontano da Yachats, Oregon. Tutto ciò di cui ha bisogno per realizzare il suo piano sono un po' di denaro e molta fortuna. Le cose sembrano andare per il verso giusto quando Ross scopre qualcosa di assurdo durante una delle sue immersioni: una vera e propria sirena. Il suo progetto di monetizzare la scoperta non va esattamente come previsto quando la sirena gli fa un dono inaspettato: una conchiglia magica. Trascinato fuori bordo dall'incantesimo contenuto nella conchiglia, Ross riemerge in un mondo strano e bizzarro. La principessa Gem LaBreeze è un'elementale, una specie potente che può controllare gli elementi. Trasformata in pietra per proteggerla dal male che minacciava l'Isola degli Elementali, viene risvegliata da un uomo proveniente da un altro mondo – uno sconosciuto tanto rozzo e arrogante quanto imprevedibile. Gem e Ross, costretti a collaborare in una disperata corsa contro il tempo, scoprono che gli opposti possono attrarsi e che, a volte, la scorza più dura nasconde il più tenero dei cuori. Riusciranno un eroe improbabile e una donna solitaria a sopravvivere alle trappole allestite per fermare una distruttiva creatura aliena che è stata liberata, o l'Isola degli Elementali precipiterà di nuovo nell'oceano e svanirà per sempre sotto le onde? L'autrice di fama internazionale S.E. Smith presenta una nuova storia carica di azione e piena di amore e avventura. Traboccante del suo classico stile a base di umorismo, paesaggi vividi e personaggi da amare, questo libro diventerà certamente un altro dei preferiti dai suoi fan!

Una donna senza fortuna

La leggenda del canobbio

Una storia dei Sette Regni, 6

Le Pagine Del Mio Cuore

Libro ditto el troiano elqual tratta la destruttion de troia per igreci&come fo edefichada

Roma&molte altr? citade initalia&de molte altre guerre&bataglie cõe dentro si cõtiene&c. A

poem, attributed to Jacopo di Carlo or Angelus Joannes Franci or Franciscanus. With woodcuts,

some of which are signed c

Ancora una volta le tre generazioni di donne Vestrit si ritrovano al centro delle vicende di Borgomago. Ronica, la matriarca, accusata di tradimento, combatte da sola contro le calunnie che sono rivolte alla sua famiglia, secondo le quali i Vestrit sono responsabili del caos che sta sconvolgendo la cittadina e, al tempo stesso, cerca di riunire i suoi concittadini nella lotta contro la minaccia di Chalced. Intanto, sua figlia Althea, a bordo del vascello Paragon, ignara di quanto sta avvenendo in patria, è in cerca della Vivacia, la nave che appartiene da sempre alla sua famiglia e che ora è nelle mani dello spietato pirata Kennit. Ma per quanto audace possa essere, il suo piano potrebbe comunque rivelarsi vano. Per recuperare il suo vascello vivente dovrà affrontare la più terribile delle prove quando, improvvisamente, viene svelato un segreto da tempo taciuto. Una verità sconvolgente, in grado di distruggere la Vivacia e tutti coloro che la amano, incluso Wintrow Vestrit, la cui vita è già in bilico... Si conclude la trilogia I mercanti di Borgomago, che consacra Robin Hobb come una delle autrici di riferimento del genere fantasy al pari di Ursula LeGuin e Anne McCaffrey.

Un libro che contiene 10 anni di carriera letteraria dello scrittore triestino ventinovenne Igor Gherdol. Annotation Supplied by Informazioni Editoriali

Avere un drago come animale domestico è davvero divertente! Puoi sederti, rotolare e giocare... Puoi accendere le candeline sopra una torta di compleanno, accendere un fuoco in campeggio, e tante altre cose divertenti... Ma cosa fare, se il tuo drago ha paura dei cambiamenti? Se non gli piace la nuova maestra né il suo metodo d'insegnamento, e perciò si rifiuta di andare a scuola? Se è triste, perché la sua piscina preferita ha chiuso e lui ha paura di provare quella nuova e più grande, perché teme ciò che non conosce? Se non vuole lasciare la sua vecchia squadra di calcio per entrare a far parte di una nuova? Se ha difficoltà ad accettare qualsiasi situazione di cambiamento, o in cui le cose non siano più come prima? Che cosa puoi fare? Gli insegni ad affrontare i cambiamenti! Gli insegni che tutto cambia. I cambiamenti avvengono e la vita cambia continuamente. Anziché evitare il cambiamento, dovrebbe imparare ad adattarsi, anticiparlo e godersi le nuove esperienze quando gli si presentano! Ma come? Leggi questo libro e lo scoprirai! Simpatico e divertente, nonché dotato di bellissime illustrazioni, questo libro spassoso è un racconto imperdibile per bambini, genitori e insegnanti, per educare i bambini al giusto modo di pensare e insegnare loro ad affrontare i cambiamenti e le transizioni nella vita! Acquista subito questo libro e goditi la lettura!

Black Jack

Il volo del leone

Il Drago, Il Sole E La Pantera

Big Bad John - Il Colosso di Detroit

Attentati a Elderland

A Boccalonia vivono ex cacciatori di gnomi e tesori scomparsi, inseguitori di draghi e di yeti, di fantasmi e di antichi miti. Gente che non è mai riuscita a scovare ciò che cercava. Dopo aver vita a sperperare denaro guidata dalle illusioni, solo qui hanno trovato solidarietà e un rifugio. C'è un'unica regola cui devono sottostare: «A Boccalonia è vietato sognare». Un giorno, il piccolo Martin, nipote di uno dei tanti particolari abitanti, incontra un vagabondo, che gli racconta la storia di tutte le leggende: quella del canobbio. Un enorme uccello preistorico coi denti a sciabola, i fine

cui sbucano gli occhi, e le ruote sotto la coda: si dice che proprio dopo averle viste l'uomo più costrui le prime ruote. Il canobbio ha il cuore d'oro e renderà chi lo troverà l'uomo più felice su Terra. Inizialmente scettico, Martin viene spinto dal nonno ad abbandonare Bocalonia e a star bambino inizia così un pirotecnico viaggio in giro per il mondo, affiancato da quattro "cacciato sogni" rimasti a vivere in cima ad una montagna. Finchè, tra colpi di scena a ripetizione, Martin scoprirà la più incredibile delle verità.

Libro di genere fantasy, che mescola draghi, mostri ed esseri umani con una storia d'amore. D Jones è una Cacciatrice di Demoni. Agli ordini di suo padre freddo e distaccato, lei combatte il giorno e notte con la sua squadra, formata anche dai suoi amici. Tuttavia, la sua prossima inc rivoluzionerà il suo mondo. Il suo incontro con Eldrekki, un uomo bello e misterioso, cambierà s passato che il suo futuro. Dakota si riscopre diversa, unica, lei scoprirà finalmente il motivo e risposte potrebbero non piacerle.

Una donna senza fortuna è l'ultimo romanzo, finora inedito in Italia (e apparso postumo in Ame 2000), che Richard Brautigan scrisse prima del suo suicidio. È una storia dolorosa e nostalgica: diario di viaggio, è l'ultimo inconfondibile sguardo gettato da Brautigan verso la vita. Un uomo, compimento del suo quarantasettesimo compleanno, parte dal Montana per percorrere un lun itinerario che toccherà Los Angeles e New York, fino all'Alaska e poi a Honolulu. Il ritorno a San Francisco lo porta a stabilirsi nella casa di una cara amica morta suicida, quella donna sfortun innesca in Brautigan una serie di riflessioni sulla fine dell'esistenza e la sua tragicità. In Una donna senza fortuna la narrazione ironica, a tratti grottesca e malinconica, diventa lo strumento priv Brautigan per affrontare la deriva autodistruttiva che ha caratterizzato i suoi ultimi anni.

Il Parnasso italiano

Dark Wings

Amaranta

Orlando Innamorato

Il Mio Drago ha paura! 12 storie per risolvere i problemi

*Una principessa che non vuole sposarsi, un drago che è la vergogna dei suoi superiori, una famiglia con una nonna moderna, un bosco piuttosto animato così come il miglior salone di bellezza di Madrid, una scoiattolina chiacchierina di professione... Credete che sia solo un altro libro di storie per bambini? Fate un passo indietro e ripensateci, perché il mondo di Amaranta è unico, e una volta entrati non sarete più gli stessi.*

*La mia sorte è nelle mani di un drago. Lui è quello che mi ha aiutato a sfuggire alla regina delle fate. Pensavo di essere libera Ma invece di lasciarmi andare... Quest'uomo statuario mi ha presa prigioniera. Ha posto una condizione impossibile. Io dovrei aiutarlo a vendicarsi in cambio della libertà. Ma il suo sguardo penetrante mi ha spinto a chiedermi se voglio davvero andarmene. Un tocco e ho capito di appartenere a quest'uomo. Sapevo che non era destino che io lo avessi. Ma la curva del suo pericoloso sorriso mi ha resa sua prigioniera più di quanto già non fossi. Come farò a scappare, adesso? SERIE COMPLETA DISPONIBILE ORA!*

*Sono tornaaaati! Quando un semplice caso di "trova e recupera" fa piombare l'investigatore privato Twig Starfig e il neomago Quinn Broomsparkle, nel bel mezzo di un'indagine per omicidio dell'EBI, beh, è una giornata come tutte le altre nel reame Elder. Se un omicidio fosse l'unico problema, Twig sarebbe il mezzodrago più fortunato del mondo. Un omicidio lo può gestire. Adempiere*

*alla promessa fatta al suo padre intrigante e affamato di potere, la promessa di candidarsi al consiglio cittadino di Lighthelm? Preferirebbe affrontare un demone con il mal di denti. Oltre al caso che va a rotoli, e al fatto che gli tocca concorrere per un seggio che non vuole davvero, Twig e Quinn sono costretti ad affrontare alcune spiacevoli realtà sulla loro nascente storia d'amore, mentre ancora stanno imparando a gestire il legame mago-famiglio.*

*Aggiungeteci una furia rossa con un pessimo gusto in fatto di fidanzati, un pappagallo pirata fantasma che beve troppo, degli assassini che non si fermano davanti a nulla per ottenere ciò che vogliono, una miriade di nuovi amici e nemici, e otterrete una situazione in cui nessuno è al sicuro e tutti sono potenziali bersagli.*

*Gli Occhi del Drago - Il Secondo Libro dei Guardiani*

*Il Dio degli Abissi - Il Terzo Libro dei Guardiani*

*Orlādo Inamorato ... Nouamēte ristampato, et corretto*

*L'arte drammatica*

*Giulia e i quattro mondi*

***Intrighi e rivalità, guerre e omicidi, amori e tradimenti, presagi e magie si intrecciano nel primo volume della saga de "Le Cronache del Ghiaccio e del Fuoco", definita da Marion Zimmer Bradley "la più bella epopea che io abbia mai letto".***

***ROMANZO400 pagine) - STEAMPUNK - Alle macchine di Leonardo da Vinci mancava solo il motore, ma un giorno egli riscoprì un antico congegno a vapore inventato da Archimede, e tutto divenne possibile. Anche volare. In un'Italia rinascimentale alternativa, dietro a misteriosi fenomeni nelle Alpi si nasconde in realtà un'organizzazione segreta che propaganda l'idea dell'unità della Penisola con libri usciti dalle stamperie di Aldo Manuzio, e mira a metterla in pratica usando le macchine di Leonardo da Vinci spinte dal vapore. Ma forze oscure in seno alla medesima organizzazione, anziché repubblicana con Venezia prima inter pares, la vorrebbero sottomessa a un tirannico e machiavellico principe. Azioni di spie e battaglie aeree tra macchine volanti decideranno le sorti della Penisola e del mondo. Paolo Ninzatti, Milano classe1950. Oggi vive a Tommerup, nell'isola di Fionia, in Danimarca. Pedagogista in pensione, suona in diverse band, o come solista. Presente in diverse antologie edite da Delos Books, Edizioni Scudo, Alcheringa, Reverie, Montecovello. Ha scritto la sceneggiatura del fumetto "Oltre il cielo" di Giorgio Sangiorgi, tradotto anche in danese col titolo "Over Himlen". Con La Mela Avvelenata ha pubblicato l'ebook "Missione Medea".***

***Crossed Swords***

***Orlando Furioso Di Ariosto***

***Per sempre con il drago***

***Athanasius Kircher e il Museo del Collegio romano tra Wunderkammer e museo scientifico***