

Calendario Da Muro Della Famiglia Gatti 2018 21x45 Cm

Una storia della lettura non è “la storia” della lettura, ma è, appunto, “una storia” della lettura – soggettiva, unica, parziale, passionale, intima. Con rigore e con una leggerezza che è sempre affabilità, Manguel parte da annotazioni personali, passi autobiografici, aneddoti che dissacrano la letteratura in quanto scienza e arriva a celebrare la superiorità della lettura e, soprattutto, dei lettori. A questo scopo chiama in causa Plinio, Dante, Cervantes, sant’Agostino, Colette e l’amatissimo Borges, di cui in gioventù è stato fedele lettore ad alta voce. Manguel parla della forma del libro, dei libri proibiti, del valore delle prime pagine, di cosa vuol dire leggere in pubblico e, al contrario, dentro la propria testa, e ancora, del potere del lettore, della sua capacità di trasformare e dar vita al libro, quanto e forse più dell’autore stesso, della follia dei librai e del fuoco sacro che divora ogni vero appassionato di storie. E lo fa attingendo a immagini della sua infanzia a Buenos Aires, quando passava ore e ore nella libreria vicino a casa, o sotto le coperte, eccitato e rapito da quel tempo segreto rubato alla notte e consegnato all’immaginazione. .

Mai sentito parlare dell’uomo che visse con un buco nella testa? O del ragazzo cresciuto dai suoi come se fosse una ragazza? Della donna dalle molteplici personalità o dell’uomo senza cervello? Questa raccolta di casi è ricca di affascinanti intuizioni sulla mente umana; alcuni sono poco conosciuti mentre altri sono più famosi e hanno guidato la pratica clinica. Per questa seconda edizione, presentata per la prima volta in versione italiana, l’autore Geoff Rolls ha incluso recenti scoperte su ciascuna delle storie presentate e ha aggiunto casi completamente nuovi come la storia di Washoe, la scimmia che poteva comunicare, il caso dibattuto di Holly Ramona e della memoria repressa o la storia di Kim Peek, il vero “Rainman”. Casi classici in psicologia è rivolto sia agli studenti di psicologia, che potranno così approfondire la loro conoscenza su questi studi, sia a tutti coloro che desiderano apprendere qualcosa di nuovo sul comportamento umano. Il volume infatti è corredato da un glossario di termini psicologici in modo da rendere i contenuti accessibili a tutti.

In Oriente imperversa una nuova epidemia, la terza di questo secolo. Le notizie giungono frammentate ai cittadini di un mondo globale e tecnologico. Una minaccia atavica vissuta come distante da un’umanità per cui le parole contano sempre meno. Ma, improvvisamente, l’epidemia è fra noi. Nelle case e nelle strade, ora deserte, la nostra vita è di colpo sostituita da diffi denza, paura, solitudine, dolore e morte. La natura riprende i suoi spazi ed emerge, chiara, la nostra fragilità. Dieci parole fanno da guida a un gruppo di medici immersi nella pandemia e soli. Piccoli semi che, in un crescendo di idee, possono indicarci la via per rompere la solitudine e vivere un domani. Dieci parole che vivono nelle esperienze al limite di chi, negli ospedali e nel territorio, cerca di salvare e di chi, solo e disperato, cerca di non morire. Narrazioni di un periodo unico che ci ha segnato e che avrà avuto un senso solo se, alla fi ne, avremo imparato qualcosa su di noi e sul nostro pianeta.

Pel calendario pratese

Santa Claus

memorie e studi di cose patrie

Nuova enciclopedia popolare italiana, ovvero Dizionario generale di scienze, lettere, arti, storia, geografia, ecc. ecc. opera compilata sulle migliori in tal genere, inglesi, tedesche e francesi, coll'assistenza e col consiglio di scienziati e letterati italiani,

corredata di molte incisioni in legno inserite nel testo e di tavole in rame

The New Universal English and Italian Dictionary, Etc

Il calendario della famiglia

Vent'anni dopo essere stato condannato a morte per un orrendo delitto, e poco prima dell'esecuzione, Sam Cayhall trova un giovane avvocato che vuole a tutti i costi riaprire la causa. Una disperata battaglia legale che nasconde un terribile segreto.

Manduria, 1972. Gregorio, studente universitario, si trova in compagnia di due amici a un affollato convegno di Archeologia. Durante l'incontro, un noto commerciante del posto polemizza con i relatori, alludendo all'esistenza di un tesoro sepolto nei pressi del santuario di San Pietro Manduria. Gregorio conosce bene il luogo e rievoca una drammatica esperienza vissuta nella cripta del santuario insieme a Pietro, un suo giovane zio. Gli avvenimenti risalgono al 1964, quando si verificano strane coincidenze che richiamano l'attenzione su un enigmatico libro e sugli affreschi sotterranei del santuario: una lontana verità, nascosta fra le pieghe della storia, sembra ora evidenziarsi sotto gli occhi dei due giovani. Gregorio vuole indagare per saperne di più, ma Pietro inizia a manifestare alterazioni comportamentali...

Ogni religione e ogni cultura hanno sempre scadenziato i tempi dell'anno identificando periodi particolari e festività che formano l'itinerio religioso della comunità e del credente. La festa è dunque un momento particolare che sorprende la normalità. Può riguardare un mistero, un'occasione gloriosa o una memoria dolorosa. È però sempre motivo di pausa dalla routine del lavoro umano. Il percorso delle feste nell'anno è un itinerario temporale e spirituale che fa via via incontrare il credente con i punti di riferimento della sua cultura. Le feste esistono da quando esiste l'uomo, l'arte preistorica lo dimostra. Esse esprimono, a un tempo, quanto c'è di comune, come esigenza di fondo del rapportarsi col mistero e col senso del vivere in tutte le religioni, e mostrano la diversità inventiva e dottrinale delle varie culture (dalle grandi civiltà alle popolazioni più isolate). Le feste sono il luogo dove il religioso e il profano si mescolano. I lemmi che compongono questo Dizionario delle feste, curati dai principali esperti internazionali sotto la supervisione di Mircea Eliade e Julien Ries, sono state tratte principalmente dall'edizione dell'Enciclopedia delle Religioni diretta da M. Eliade, articolata in 17 volumi di cui 15 pubblicati, curata per l'Italia da Dario M. Cosi, Luigi Saibene e Roberto Scagno, e dal Trattato di Antropologia del Sacro (TAS) pubblicato in 10 volumi, curato da Julien Ries con Lawrence E. Sullivan e Michel Masson, opere fondamentali, di riferimento per studiosi e cultori della vasta materia antropologica e religiosa.

una guida al femminile per sconfiiggere il caos della vita

Dizionario delle feste

Memory Ware, Wood Grain, Carpet

L'Osservatore di Trento. Giornale di commercio, industria, arti, scienze e varieta. (Red.: Luigi Fronza)

Una storia di Natale piccante della serie Passion Patrol

Rassegna pugliese di scienze, lettere ed arti

Corre l'anno 1975: un vecchio modello di furgone ammobiliato alla meno peggio, con un sistema elettrico a sei volt: quasi un pezzo da museo. Un viaggio di oltre diecimila chilometri dall'Europa all'India. Poi la Malesia, Singapore, l'Australia. È l'inizio di un'odissea che porterà Fabrizio e Patrizia attraverso cinque continenti e che proseguè ininterrotta da 43 anni. Paesaggi esotici e popoli cambiano davanti agli occhi curiosi dei viaggiatori, il vecchio furgone si trasforma in un camper, il camper in un autocaravan e l'autocaravan in una barca a vela. Ciò che non cambia è la sete di conoscenza dei viaggiatori, le aspettative dell'imprevisto, l'adattamento a circostanze inusitate, la voglia di comunicare anche quando le barriere linguistiche sembrano insormontabili, la loro sete di libertà che si traduce in una conquista sempre più irrinunciabile: il diritto di crearsi alternative di scelta. Con il progredire del viaggio, cresce la consapevolezza che la gioia di vivere e la felicità derivino dal vivere il presente e dal processo di liberazione dai condizionamenti e dalle paure, quelle catene che ci impediscono di amarci e di amare e che ciascuno si porta con sé come una seconda pelle dalla cultura d'origine. Il raffronto del proprio stile di vita con le culture straniere che si incontrano lungo il cammino, diventa essenziale per mettersi continuamente in discussione.

Fabrizio Accorsi, Sarzana (SP) 1948. Dopo la laurea in Lingue e Letterature Straniere a Pisa, inizia a insegnare. Nel 1975, abbandona il lavoro e ogni certezza e decide di partire, assieme a Patrizia, la sua compagna, per un viaggio ininterrotto, lungo quanto la vita.

Questo ebook vi offre 40 più o meno brevi storie di fantascienza, orrore e misteri con ogni racconto che ha un finale a sorpresa che vi lascerà a bocca aperta.

Nunzia Manicardi presenta, sotto forma di romanzo-verità la complessa e drammatica vicenda dell'editore ebreo-modenese Angelo Fortunato Formigginì, gettatosi il 29 novembre 1938 dalla torre Ghirlandina di Modena per protestare la sua italianità contro le leggi razziali appena promulgate. Racconta e fa rivivere la preparazione del suicidio minuto per minuto, all'interno di un incessante viaggio non solo nei luoghi e nelle memorie della città natale, Modena (a cui Formigginì, che viveva a Roma, era tornato proprio per uccidersi), ma anche nelle pieghe più recondite di una storia nazionale e mondiale che, in quel triste finire del novembre 1938, aveva ormai fatto del più importante editore italiano un grumo di umanità emarginata da eliminare con il minor clamore possibile.

Medici e narrazioni

Il segreto della cripta messapica

Le ceneri del Che

ANNO 2019 LA SOCIETA'

Gazzetta del popolo
La storia di una comunità di può leggere da prospettive diverse. Cronologica, artistica, architettonica, fotografica. Una ricetta frutto di ingredienti diversi, ma alla cui base la materia prima fondamentale è quella dell'uomo. Ecco allora che la galleria di figure che la vanno a comporre si scompone, a sua volta, in ruoli diversi, quelli a tutti conosciuti, quelli magari meno noti, ma che hanno lasciato un segno nel settore in cui si sono impegnati; un ricordo significativo in chi ne ha condiviso i percorsi terreni, senza necessariamente legami di tipo affettivo o familiare. Questo libro è nato con lo spirito di voler condividere, con i potenziali lettori, quelle che sono state scoperte frutto di curiosa ricerca e attenta documentazione personale, consultando le fonti più disparate. Un'antologia "ecumenica", quindi, con volti e protagonisti diversi, ma tutti con un filone comune: affiancare, con le loro storie, le vicende della Città del Giorgione in un arco di tempo che vede il secolo breve protagonista. I proventi della vendita interamente a favore del Comitato Borsa di Studio per la Cura dei Tumori di cui l'Autore è Presidente dal 2017.

Il calendario della famigliaUn anno per gustare la bellezza dell'Eucarestia e riscoprire la ricchezza della mensaEffatà Editrice

• mensAbook sull'EucarestiaPer porre l'attenzione sulla mensa, luogo in cui la famiglia vive il momento più intenso di comunione. Ogni mese viene considerato un elemento della mensa (tavola, benedizione, centrotavola, pane, candela...), il suo...

Una storia della lettura

Terremoti, alluvioni, eruzioni, cambiamenti climatici tra scienza e comunicazione

L'arte della stampa giornale di tipografia litografia xilografia

giornale politico triestino quotidiano

Pel calendario pratese del ... memorie e studi di cose patrie

Il paese delle mille cupole

«Le radici profonde non gelano»: questo motto accompagna la vita del Casale da cinque generazioni, come l’Ulivo centenario che cresce in cortile. Emma e Guglielmo, i figli di Raimondo e Camilla, crescono immersi nella campagna, assaporando la ciclicità delle stagioni, mentre pian piano la modernità si innesta sulle tradizioni. Il futuro del Casale sembra già scritto: Guglielmo sarà l’erede della fortuna di famiglia, mentre a Emma, secondogenita e donna, non resta che trovare la propria strada.Ma quando una tragedia improvvisa si abbatte sulla famiglia, il vecchio ciclo si rompe. Emma dovrà imparare a far fronte alle difficoltà economiche del Casale, e alle proprie emozioni, quando Raimondo inizierà a manifestare i primi sintomi dell’Alzheimer.

Noi siamo quello che altri hanno voluto che diventassimo. Facciamo in modo che diventiamo quello che noi avremmo (rafforzativo di saremmo) voluto diventare.

Traduzione integrale in lingua italiana del best seller tradotto in tutto il mondo. Se avessero raccontato a Lulek, quando aveva otto anni, che un giorno si sarebbe seduto alla tavola della Regina d'Inghilterra, che avrebbe conversato con il Papa farcendo il discorso con parole in yiddish, che avrebbe ascoltato insieme al Cancelliere tedesco, proprio lui, “Credo con fede alla venuta del Messia” eseguita dai hassid di Gur, avrebbe stentato a crederlo. Ma forse no. Perché Lulek, il bambino più piccolo sopravvissuto al campo di concentramento di Buchenwald, era abituato ai miracoli, a una catena di miracoli: la madre che lo aveva spinto nelle braccia del fratello un attimo prima di essere deportata, quel fratello che gli avrebbe fatto da madre e anche da padre e a cui deve la sopravvivenza, di lager in lager, di treno in treno, guardando in faccia la morte. Suo fratello Naftali – Tulek – è sopravvissuto insieme a lui. Insieme hanno rispettato le volontà del padre, sono immigrati in Israele dove Lulek – Srulek – Israel ha raccolto il testimone di una millenaria dinastia di rabbini, diventando Rabbino Capo d'Israele. Il Rav Israel Meir Lau è stato insignito nel 2005 del Premio Israele. Nell'introduzione l'Autore scrive: “Il mio racconto nasce dai ricordi personali che ho dell'Olocausto, della mia fuga, delle torture inflitte al corpo e all'anima e di come sia cresciuto senza i genitori e una casa. Questo libro racconta anche i miei incontri con persone molto speciali, ebrei e non ebrei, che hanno contribuito al miracolo della salvezza di un intero popolo e mio personale, alla costruzione di una nazione sul suolo della nostra patria e alla transizione dalla Shoah alla rinascita. Prego affinché nessun figlio al mondo debba mai più intraprendere il percorso tormentato dei miei compagni e mio per ritornare, come in Geremia [31: 16]: I tuoi figli torneranno nei loro confini”. Il testo originale è stato scritto nell'anniversario dei 60 anni dalla liberazione dal campo di concentramento di Buchenwald. Nella prima parte Lulek, bambino, si abbandona ai ricordi; nella seconda parte è il Rav Israel Meir Lau a render conto al lettore di come quei ricordi abbiano segnato il suo cammino di rabbino e capo religioso. Uno dei più giovani sopravvissuti di Buchenwald, Israel Meir Lau, aveva otto anni al momento della liberazione. Discendente di una ininterrotta e millenaria catena di rabbini, è stato rabbino capo askenazita d'Israele, uno dei più rispettati e carismatici leader della fede ebraica, stimato in tutto il mondo. “Dalle ceneri alla storia” è lo straziante, avvincente e miracoloso racconto autobiografico del Rav Lau. “Questo è un libro sul giudaismo, la sua gloria e le sue avversità, raffiguranti un periodo che può essere giudicato come il più doloroso, amaro e buio negli annali del popolo ebraico. Rappresenta la personalità dello scrittore unitamente alle caratteristiche del suo popolo. È un libro nel quale ogni parola è incisa nel sangue.” SHIMON PERES “Lasciamo che sia il lettore a scoprire l'intensità di questo viaggio travolgente che descrive come si possa convivere con lo spettro della morte mentre altri ne gioiscono. Come ci si può aggrappare, anche nelle tenebre più profonde, alla luce della fede, come, soprattutto, si può costruire sulle ceneri. Come un piccolo bimbo di Piotrków scampato a Buchenwald sia riuscito a crescere e fiorire nello splendore del cielo azzurro dello stato ebraico.” ELIE WIESEL

Dalle ceneri alla storia

L'ultima giornata dell'editore Formigginì

Un anno per gustare la bellezza dell'Eucarestia e riscoprire la ricchezza della mensa

Nuova enciclopedia popolare italiana, ovvero Dizionario generale di scienze, lettere, arti, storia, geografia, ecc. ecc. opera compilata sulle migliori in tal genere, inglesi, tedesche e francesi, coll'assistenza e col consiglio di scienziati e letterati italiani, corredata di molte incisioni in

Q-Roes

Botteghe oscure

Quando tutto ciò che conta è salvare la tua famiglia, il pericolo si nasconde dove meno te lo aspetti.

Per gli spietati trafficanti di esseri umani... Il Natale non esiste. La saggia poliziotta comunitaria Paula ha un cuore d'ore, un cuore spezzato dall'amore. Quando alcuni criminali obbligano Max Muswell, un tenace uomo d'affari, ad assumere manodopera da sfruttare, Paula entra in campo per combattere al suo fianco. L'amore fiorisce come un bucaneve mentre si accendono le luci di Natale. Gli operai poveri e impotenti affrontano un futuro freddo e triste. Quando Max e Paula fronteggiano gli spietati criminali, loro contrattaccano. Può un improbabile Babbo Natale portare gioia e speranza? Acquista ora questo libro per sentire lo spirito del Natale in ogni periodo dell'anno. Un'altra storia indipendente della serie Passion Patrol, che combina gli intriganti misteri del crimine con una storia d'amore e di suspense piccante a sfondo natalizio. Se ti piacciono James Patterson, Catherine Coulter, Nora Roberts e Kendra Elliot, amerai una serie che combina tutte le loro migliori caratteristiche in una montagna russa di avventure ad alta tensione e dal ritmo incalzante, ricca di passione, inganni, pericoli e amore.

Ci si chiede quanto di fantapolitica vi sia, in questo libro dai toni molto realistici, e quanto di serio l'autore voglia nascondere sotto le battute anche salaci cui ci ha abituati nei suoi precedenti romanzi. La storia parte dalla attuale crisi, che "morde le carni" e non risparmia nessuno, neanche le mille cupole. Mafia, 'ndrangheta, Sacra corona, camorra, si interrogano con preoccupazione sull'andamento dei loro affari e prefigurano un futuro di vacche magre. Come uscirne? Come recuperare al Bel Paese il ruolo di primus inter pares che ne gratificava le opere ed il lavoro negli anni passati? Sono, questi, irrimediabilmente trascorsi o si può provare con un ultimo tentativo disperato a recuperare il tempo perduto?

Paradosale dunque la situazione, nella quale la criminalità si interroga e, alla fine, decide di operare per riportare una classe politica impreparata agli eventi a rendersi protagonista di un nuovo risorgimento. Non manca, potevamo dubitarne?, l'intervento dei Servizi Segreti, una delle mille cupole, a leggere le losche trame di cui si rendono colpevoli. Riuscirà, alla fine, una nuova generazione di "malavitosi" a cambiare se stessi, il paese, la classe che lo governa? Nomi e cognomi, sono tutti in chiaro, o quasi, in questa gag che alterna fantasia a realtà, condendo il tutto con una buona, necessaria, dose di umorismo.

“Il” Trentino

Gazzetta piemontese

Giornale politico, economico, industriale

Il Milione

Riannodando con passo biblico il filo della memoria: il racconto dell'olocausto nei ricordi di un protagonista

Q-Roeschlaub

Pochi possono dire di aver vissuto un ' avventura emozionante come quella di Marco Polo. Da Venezia alla Cina, Marco vive un viaggio adrenalinico, eccezionale, di cui annota ogni cosa nel suo diario. Siamo nel 1271. E Marco racconta una storia sospesa tra magia, leggenda e realtà, in cui incontriamo il famigerato Signore dei Tartari, città fantastiche, la setta degli " assassini " , la civiltà cinese, e il grande e potente Cubilai Khan. Il Milione è il racconto di una storia incredibile, accaduta per davvero...

Un libro che incoraggia tutte le donne a lasciare il perfezionismo del mondo e abbracciare l'eccellenza di Gesù. Dobbiamo capire la valenza spirituale delle cose, di tutte le cose che attengono alla nostra esistenza. Diversamente, tutti i nostri metodi finiranno per fallire.

Staci Eastin coglie nel segno con grazia, con molte riflessioni sulla disorganizzazione del nostro cuore e della nostra vita; a esse fa subito seguire il balsamo della grazia che viene dal Vangelo. Grazie alla presenza dello Spirito Santo, c " è sempre la speranza di un cambiamento. Apri questo libro tenendo a mente questa realtà e troverai molto su cui riflettere!

Nonostante gli immensi progressi tecnologici, ogni anno ci troviamo a fare i conti con catastrofi geologiche ed emergenze climatiche sempre più frequenti e minacciose: moniti con cui la Terra ci ricorda che noi uomini viviamo e prosperiamo solo per " gentile e temporanea concessione " degli elementi geologici. Ma come funzionano i processi che cambiano in modo irreversibile l ' ambiente circostante? E quanto incidono le emergenze ambientali sui fragili equilibri delle moderne civiltà? Terra senza tregua risponde a queste domande in maniera semplice, senza dimenticare di fornire solide basi scientifiche per seguire l ' importante missione di fare vera scienza: quella al servizio della prevenzione e mitigazione dei rischi naturali.

Racconti di fantascienza orrore e misteri. Volume due

Volti e storie del Novecento a Castelfranco Veneto

Un Cuore Organizzato

Casi classici della psicologia

Un sole che sorge

Calendario sabatino per l'anno 1837 pubblicato sotto gli auspici di S. Eccellenza il principe di Trevignano e compilato in poche ore

"Perché è io vi parlo sempre di me e della gente di casa mia? Per parlarvi di voi e della gente di casa vostra. Per consolare me e voi della nostra vita banale di onesta gente comune. Per sorridere assieme dei nostri piccoli guai quotidiani. Per cercar di togliere a questi piccoli guai (piccoli anche se sono grossi) quel cupo color di tragedia che spesso essi assumono quando vengano tenuti celati nel chiuso del nostro animo. Ecco: se io ho un cruccio, me ne libero confidandolo al « Corrierino ». E quelli, fra i ventiquattro lettori del « Corrierino », che hanno un cruccio del genere nascosto nel cuore, trovandolo raccontato per filo e per segno nelle colonne del « Corrierino », si sentono come liberati da quel cruccio. Infatti quel cruccio da problema strettamente personale diventa un problema di categoria, e allora è tutt'altra cosa."

Terra senza tregua

Il nostro canto libero
Dieci parole dal lockdown
Le Vicende Di Milano Durante la Guerra Con Federigo I Imperadore
L'appello
19: Q-Roeschlaub