

Storia Della Prostituzione: Storia Della Prostituzione Dalle Origini Ai Nostri Tempi (Lasse Braun Collezione Libri Proibiti)

I significati evolvono nel tempo. La loro formazione è fortemente influenzata dal parallelo evolvere della cultura. Nel corso dei secoli la prostituzione ha mutato fenomenologia, legandosi a letture ogni volta diverse della sua natura profonda. E' importante, secondo l'autore di questo libro, ripercorrere la storia di questi significati, poiché è attraverso la tracciatura temporale della loro metamorfosi che possiamo comprendere come oggi si sia potuti arrivare a concepirla nella sua veste meramente materialistica. Il processo di secolarizzazione ha progressivamente corroso tutti i significati a carattere sacrale con cui la prostituzione è sorta. Ciò che si configurava come un dono, entro una lettura non meccanicistica, ha terminato con il divenire oggetto di un pregiudizio che a sua volte si nutre di disinformazione, moralismo, e ignoranza. Lo scopo di questa opera è quindi da una parte quella di promuovere una diversa consapevolezza su questo argomento, e dall'altra di restituire all'immaginario collettivo l'idea di sacralità del mestiere più antico del mondo.

"This is a superb work of scholarship, impossible to overpraise.... It marks a milestone in the 20-year rise of gay and lesbian studies."--Martin Duberman, The Advocate
The men of Renaissance Florence were so renowned for sodomy that "Florenzer" in German meant "sodomite." In the late fifteenth century, as many as one in two Florentine men had come to the attention of the authorities for sodomy by the time they were thirty. In 1432 The Office of the Night was created specifically to police sodomy in Florence. Indeed, nearly all Florentine males probably had some kind of same-sex experience as a part of their "normal" sexual life. Seventy years of denunciations, interrogations, and sentencings left an extraordinarily detailed record, which author Michael Locke has used in his vivid depiction of this vibrant sexual culture in a world where these same-sex acts were not the deviant transgressions of a small minority, but an integral part of a normal masculine identity. Locke roots this sexual activity in the broader context of Renaissance Florence, with its social networks of families, juvenile gangs, neighbors, patronage, workshops, and confraternities, and its busy political life from the early years of the Republic through the period of Lorenzo de' Medici, Savonarola, and the beginning of Medici princely rule. His richly detailed book paints a fascinating picture of Renaissance Florence and calls into question our modern conceptions of gender and sexual identity.

Storia della prostituzione a Caltanissetta

Sex and Death in Renaissance Florence

storia della prostituzione e delle case chiuse di Milano

La Critica dei miei tempi, pt. 1. opusc. 1-4

Politics, Religion, and the Power of Symbols

Monografia storico-giuridica. Con documenti inediti e piante topografiche della città de Palermo

This book presents a broad overview of succession law, encompassing aspects of family law, testamentary law and legal history. It examines society and legal practice in Europe from the Middle Ages to the present from both a legal and a sociological perspective. The contributing authors investigate various aspects of succession law that have not yet been thoroughly examined by legal historians, and in doing so they not only add to our knowledge of past succession law but also provide a valuable key to interpreting and understanding current European succession law. Readers can explore such issues as the importance of a father's permission to marry in relation to disinheritance, as well as inheritance transactions and private, dynastic and cross-border successions. Further themes addressed by the expert contributors include women's inheritance rights, the laws of succession for the prince in legal consulting, and succession in the Rota Romana's jurisprudence.

When we think about the European past, we tend to imagine villages, towns, and cities populated by conventional families—married couples and their children. Although most people did marry and pass many of their adult years in the company of a spouse, this vision of a preindustrial Europe shaped by heterosexual marriage deceptively hides the well-established fact that, in some times and places, as many as twenty-five percent of women and men remained single throughout their lives. Despite the significant number of never-married lay women in medieval and early modern Europe, the study of their role and position in that society has been largely neglected. Singlewomen in the European Past opens up this group for further investigation. It is not only the first book to highlight the important minority of women who never married but also the first to address the critical matter of differences among women from the perspective of marital status. Essays by leading scholars—among them Maryanne Kowaleski, Margaret Hunt, Ruth Mazo Karras, Susan Mosher Stuard, Roberta Krueger, and Merry Wiesner—deal with topics including the sexual and emotional relationships of singlewomen, the economic issues and employment opportunities facing them, the differences between the lives of widows and singlewomen, the conflation of singlewomen and prostitutes, and the problem of female slavery. The chapters both illustrate the roles open to the singlewoman in the thirteenth through eighteenth centuries and raise new perspectives about the experiences of singlewomen in earlier times.

4

Storia della camorra

Lost Girls

Succession Law, Practice and Society in Europe across the Centuries

Storia della regione abbruciata in Campagna felice in cui si tratta il suo sopravvenimento generale, ... del cavalier p. dell'abito di Cristo Niccolò Carletti ..

Marking the Jews in Renaissance Italy

In this groundbreaking book, Monica Chojnacka argues that the women of early modern Venice occupied a more socially powerful space than traditionally believed. Rather than focusing exclusively on the women of noble or wealthy merchant families, Chojnacka explores the lives of women—unmarried, married, or widowed—who worked for a living and helped keep the city running through their labor, services, and products. Among Chojnacka's surprising findings is the degree to which these working women exercised control over their own lives. Many headed households and even owned their own homes; when necessary, they also took in and supported other women of their families. Some were self-employed, while others had jobs outside the home. They often moved freely about the city to conduct business, and they took legal action in the courts on their own behalf. On a daily basis, Venetian women worked, traveled, and contested obstacles in ways that made the city their own.

Addressing the subject of clothing in relation to such fundamental issues as national identity, social distinction, gender, the body, religion and politics, Clothing Culture, 1350-1650 provides a springboard into one of the most fascinating yet least understood aspects of social and cultural history. Nowhere in medieval and early modern European society was its hierarchical and social divisions more obviously reflected than in the sphere of clothing. Indeed, one of the few constant themes of writers, chroniclers, diarists and commentators from Chaucer to Pepys was the subject of fashion and clothes. Whether it was lauding the magnificence of court, warning against the vanity of fashion, describing the habit of the lower orders to ape the dress of their social superiors, people throughout history have been fascinated by the symbolism, power and messages that clothes can project. Yet despite this contemporary interest, clothing as a subject of historical enquiry has been a largely neglected field of academic study. Whilst it has been discussed in relation to various disciplines, it has not in many cases found a place as a central topic of analysis in its own right. The essays presented in this volume form part of a growing recent trend to put fashion and clothing back into the centre ground of historical research. From Russia to Rome, Ireland to France, this volume contains a wealth of examples of the numerous ways clothing was shaped by, and helped to shape, medieval and early modern European society. Furthermore, it demonstrates how the study of clothing can illuminate other facets of life and why it deserves to be treated as a central, rather than peripheral, facet of European history.

In cui si tratta il suo sopravvenimento generale, e la descrizione de'luoghi, de'vulcani, de'laghi, de'monti, delle città litorali, e de'popoli che vi furono e vi sono; si dà conto degli edifficj sacri, pubblici e privati che vi esseroero i Greci, e i Romani alle varie azioni della religione, della vita civile, e della scialacquatura

Meretrices

Il malo esempio

donne scostumate e prostituzione nella Firenze dell'Ottocento

The Place of the Social Margins, 1350-1750

L'evoluzione del male nella storia della prostituzione

Prostitution is often called the oldest profession in the world. Even in the Middle Ages, people believed that there would always be women willing to use their bodies for profit. But who were these women who offered themselves up to men? In A Life of Ill Repute Maria Serena Mazzi traces and reconstructs prostitution in the early fourteenth century, describing how in medieval European society women - often extremely poor and overwhelmed by debt, or victims either of predatory men full of duplicitous intentions or simply of rape - were traded as commodities.

Prostitutes, according to Mazzi, were despised and condemned but considered necessary in an ambiguous and contradictory society that tolerated their sexual exploitation to safeguard the virtue of honest women and counter the vice of homosexuality, while allowing men to vent their own impulses. The theory of the lesser evil - encouraged by both the church and the state - is the grounds on which prostitution flourished in medieval Europe. In the Middle Ages prostitution was censured and considered disgraceful, but at the same time it was deemed inevitable and even necessary. A Life of Ill Repute uncovers the hypocrisy and speciousness of ecclesiastical, political, and social arguments for the justification of the existence of public prostitution.

It is a little known fact that as early as the thirteenth century, Europe's political and religious powers tried to physically mark and distinguish the Jews from the rest of society. During the Renaissance, Italian Jews first had to wear a yellow round badge on their chest, and then later, a yellow beret. The discriminatory marks were a widespread phenomenon with serious consequences for Jewish communitiies and their relations with Christians. Beginning with a sartorial study - how the Jews were marked on their clothing and what these marks meant - the book offers an in-depth analysis of anti-Jewish discrimination across three Italian city-states: Milan, Genoa, and Piedmont. Moving beyond Italy, it also examines the place of Jews and Jewry law in the increasingly interconnected world of Early Modern European politics.

dal Quattrocento alla fine del Settecento

Storia della regione Abbruciata in campagna felice

Storia della prostituzione presso tutti popoli del mondo, dai tempi più remoti sino ai nostri giorni

decennio 1943-53

Conflict and Control: Law and Order in Nineteenth-Century Italy

Singlewomen in the European Past, 1250-1800

Spazi Riflessivi in Passeggeri Notturni è un testo innovativo e versatile per l' insegnamento dell' italiano tramite riflessioni ed elaborazioni su questioni sociali emerse dalla lettura di Passeggeri notturni, racconti brevi di Gianrico Carofiglio. Il testo, indicato per un livello intermedio-avanzato, propone una vasta gamma di esercizi grammaticali contestualizzati e attività a interdisciplinari che confrontano letterature e arti diverse e affrontano discussioni socio-culturali.

Nel decennio 43-53 la prostituzione in Italia era ancora legale.La prostituzione era regolamentata e nessuna donna batteva per le strade.Esistevano e venivano fatti periodici controlli sanitari.In questo decennio, a cavallo della seconda guerra mondiale, gli eventi bellici non sembrano affatto ledere il commercio del sesso.Anzi, le case di tolleranza non smettono di funzionare, complice anche la relativamente facile conquista dell'isola siciliana da parte dell'esercito alleato.Il focus del libro, dopo una rapida escursione storica del meretricio in Sicilia, analizza esattamente quante case chiuse esistevano nel decennio interessato, come funzionavano, e chi ne erano le tenutarie.Un lavoro storico, non romanzato, che parla di una parte di vita comune dei nostri antenati, caduta in disuso con la legge Merlin del '58.Non ho nessuna pretesa di completezza, ma in ogni modo mi sento di poter asserire che il lavoro è stato svolto con un certo interesse.

A Life of Ill Repute

Storia della prostituzione. Dalle origini ai nostri giorni

L'arte della storia dell'arte

Case e casinì

Forbidden Friendships

Storia della prostituzione presso tutti i popoli del mondo dai tempi più remoti sino ai nostri giorni

This interdisciplinary volume illuminates the shadowy history of the disadvantaged, sick and those who did not conform to the accepted norms of society. It explores how marginal identity was formed, perceived and represented in Britain and Europe during the medieval and early modern periods. It illustrates that the identities of marginal groups were shaped by their place within primarily urban communities, both in terms of their socio-economic status and the spaces in which they lived and worked. Some of these groups – such as executioners, prostitutes, pedlars and slaves – performed a significant social and economic function but on the basis of this were stigmatized by other townspeople. Language was used to control and limit the activities of others within society such as single women and foreigners, as well as the victims of sexual crimes. For many, such as lepers and the disabled, marginal status could be ambiguous, cyclical or short-lived and affected by key religious, political and economic events. Traditional histories have often considered these groups in isolation. Based on new research, a series of case studies from Britain and across Europe illustrate and provide important insights into the problems faced by these marginal groups and the ways in which medieval and early modern communities were shaped and developed.

Terpstra's meticulous investigation not only uncovers the sad fate of the lost girls of the Casa della Pietà but explores broader themes, including gender relations, public health, church politics, and the challenges girls and adolescent women faced in Renaissance Florence.

storia della prostituzione a Venezia tra il XIII e il XVIII secolo

Clothing Culture, 1350-1650

Spazi Riflessivi in Passeggeri Notturni

Quaderni fiorentini per la storia del pensiero giuridico moderno (2010)

Prostituzione Sacra

Public Prostitution in the Middle Ages

Francesco Barbagallo è stato il primo a raccontare il potere della camorra come potere imprenditoriale quando nessuno osava farlo, ancorandolo a un passato indispensabile per interpretare il presente. Storia della camorra è un libro fondamentale perché frutto degli studi di uno dei più grandi storici italiani, di un intellettuale che declina le dimensioni economica, criminale e imprenditoriale della camorra, attraverso il tratto umano che le è proprio e che la condannerà all'estinzione. Dalle catastrofi – dice Barbagallo – per fortuna si può emergere. Roberto Saviano La duttilità mimetica della camorra, cioè la sua capacità di rimodellarsi volta per volta dietro gli impulsi della cronaca, è il motivo ricorrente dell'opera di Barbagallo: un lavoro storico impegnativo, condotto al seguito di eventi intricati, fra centinaia di personaggi a volte enigmatici ma più spesso meramente turpi, benché depositari, in superficie, di una mitologia fantasiosa. Lungi dal soggiacere alla suggestione di questo retaggio, l'autore ne esamina con freddezza le ricadute ai danni del Mezzogiorno. Neilo Ajello, "la Repubblica"
Soffusa di racconti e leggende sulle sue origini, sulle sue forme organizzative e sui riti di accesso, a distanza di quasi due secoli dalla sua nascita nei vicoli di Napoli, la storia della camorra non è mai stata raccontata per intero. Questa è la prima ricostruzione complessiva dall' "onorata società" dell'Ottocento alla criminalità globalizzata di oggi. Francesco Barbagallo descrive i suoi costumi, le regole, la mentalità, gli affari, gli intrecci con la politica e le altre organizzazioni criminali, necessari per tessere le rete con cui oggi gestisce un patrimonio enorme. Al tempo dei Borboni, quando inizia la sua attività delinquenziale e si dà un'organizzazione, la camorra controlla le estorsioni su quasi tutte le attività produttive: i mercati, le case da gioco, la prostituzione. Si rappresenta come una sorta di aristocrazia della plebe ed entra nel vivo del tessuto sociale, praticando una forma di amministrazione, privata e illegale, della fiscalità, della sicurezza, della giustizia. La storia sembra non scalfirla, nonostante le repressioni postunitarie e l'impegno dei grandi intellettuali che hanno lottato per portare la questione meridionale al centro dell'interesse del nuovo Stato unitario, nonostante ogni tentativo di farle terra bruciata attorno. Nel corso degli anni non cessa di evolversi tra corruzione e clientele, accaparrando nuovi spazi di azione e nuove forme ben più consistenti e di più ampio respiro rispetto ai suoi tratti storici. Oggi la camorra è attiva su scala mondiale, ha circa 6000 affiliati, i suoi utili sono calcolati in 13 miliardi di euro, in un quindicennio il suo fatturato si sarebbe quintuplicato. Manovra le tecnologie più avanzate, sa sfruttare al meglio le garanzie di impunità di mercati sempre meno controllati, è parte integrante della finanza globale. Chi la pensa come il frutto del sottosviluppo, prende un abbaglio.

Storia della prostituzione di tutti i popoli del mondo dall'antichità la più remota sino ai tempi moderni

Monografia storico-giuridica

3

La storia della prostituzione

Lo sciale giallo. Storia della prostituzione dalle origini a oggi

Storia generale della prostituzione